

Micro-aventure

présentée par



SALUT
CANADA



Manitoba

Arrêt

1



Musée canadien pour les droits de la personne

Le musée, à Winnipeg, adopte une approche universelle pour témoigner de l'importance des droits de l'homme. Il est le premier à explorer les droits de la personne dans une perspective générale, tant au Canada qu'à travers le monde. Il comporte des expositions temporaires et des galeries permanentes qui racontent différentes histoires se rapportant aux droits de l'homme.

Arrêt

2



Esplanade Riel

Le pont cycliste et piétonnier Esplanade Riel relie par-delà la rivière Rouge le quartier francophone de Winnipeg, Saint-Boniface, et le cœur de la métropole manitobaine. Cet élégant pont conçu par l'architecte franco-manitobain de réputation internationale, Étienne Gaboury, est le seul au monde à abriter un restaurant en son centre.

Arrêt

3



Musée de Saint-Boniface

Visiter le Musée de Saint-Boniface permet de découvrir la culture du peuple métis de la rivière Rouge et le rôle des Canadiens de langue française dans le peuplement et le développement du Manitoba. Il possède la plus importante collection d'objets ayant appartenu à Louis Riel. L'édifice à lui seul vaut le déplacement.

Arrêt

4



Cathédrale de Saint-Boniface

Pénétrer dans la cathédrale de Saint-Boniface aujourd'hui est une expérience unique, car elle est construite entre les hauts murs de pierre de la cathédrale précédente, qui sont restés debout après l'incendie qui l'a ravagée en 1968. Devant la cathédrale s'étend l'un des cimetières catholiques les plus anciens et les plus significatifs de l'Ouest canadien.

Arrêt

5



Maison des artistes

La Maison des artistes de Saint-Boniface est un centre d'artistes en art actuel œuvrant avec la communauté francophone du Manitoba. Elle met en place plusieurs activités et stratégies afin que la diffusion d'œuvres de toutes les disciplines touchent un grand public et fassent grandir les artistes francophones.

Arrêt

6



Maison Gabrielle Roy

La Corporation de la Maison Gabrielle-Roy a acheté la maison natale de l'auteure manitobaine. L'objectif était de la restaurer et l'ouvrir au grand public, car elle représente un symbole très important et récurrent dans l'œuvre de l'auteure franco-canadienne notoire. Visitez-la en famille ou en groupe scolaire et plongez au cœur d'un univers empreint de réalisme et de sensibilité.

[Consulter l'itinéraire sur Google!](#)